

Управление образования администрации  
муниципального образования «Гусевский городской округ»  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №14»**

238055, Российская Федерация, Калининградская область, г. Гусев, ул. Ульяновых 18А  
Тел./факс 8 (40143) 3-33-20, 3-46-65, e-mail: [sadskazka14@mail.ru](mailto:sadskazka14@mail.ru)

Рассмотрено на внеплановом  
заседании педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад №14»  
от «03» 07 2023г.  
Протокол №5/1

Утверждаю  
Заведующий  
МАДОУ «Детский сад №14»  
Г. Д. Борисова  
«03» 07 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Развивай-ка»**

**Возраст обучающихся: 2 - 3 года  
Срок реализации: 9 месяцев**

Автор программы:  
Фрумина Светлана Владимировна,  
педагог-психолог

г. Гусев, 2023г.

## Пояснительная записка

### Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

В основе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Развивай-ка» лежит раскрытие и комплексное развитие интеллектуального и нравственного потенциала детей 2-3 лет, формирование коммуникативных навыков и развитие игровых мотивов.

### Ведущие идеи программы

Ведущей идеей программы является создание благоприятной, практико-ориентированной среды, способствующей успешной адаптации ребенка к ДОУ, всестороннему развитию младшего дошкольника, накоплению положительного опыта общения со взрослыми и сверстниками, чтобы малыш стремился к общению, игре, приобретал гибкость и пластичность в социальном поведении и развитии.

### Ключевые понятия

*Адаптация* – процесс выработки новых форм и способов активности, обеспечивающих эффективность деятельности в меняющихся условиях и сохранения своего психофизического благополучия.

*Внимание* – это избирательная направленность на тот или иной объект и сосредоточенность на нем, углубленность в познавательную деятельность, направленную на объект. За вниманием всегда стоят интересы и потребности, установки и направленность личности. Они вызывают изменение отношения к объекту, которое и выражается во внимании: то есть объект становится более отчетливым (С.Л. Рубинштейн).

*Воображение* – это всякая деятельность человека, результатом которой является не воспроизведение бывших в его опыте впечатлений или действий, а создание новых образов или действий (Л. С. Выготский).

*Восприятие* - ведущий психический процесс развития познавательной деятельности ребёнка раннего возраста. Восприятие — это система отражения человеком проявлений окружающего мира с помощью влияния их на органы чувств. Память, мышление и внимание целиком связаны с восприятием: ребёнок узнаёт предметы, которые воспринимает, устанавливает между ними связи, воспринимает те предметы, которые попадают в область его внимания.

*Мелкая моторика* - совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног. Достигается скоординированным функционированием нервной, мышечной и костной систем, а также, обычно, зрительной системой.

*Мышление* – социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс поисков и открытия существенно нового, т. е. процесс опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе ее анализа и синтеза. Мышление возникает на основе практической деятельности из чувственного познания и далеко выходит за его пределы (А.В. Брушлинский).

*Произвольное поведение* – это взаимодействие со средой, опосредованное внешней (двигательной) и внутренней (психологической) активностью, для

которой характерно осознаваемое намерение по поводу своих действий и поведения в целом (Д.Б. Эльконин).

*Речь* – это индивидуальный психический процесс, поэтому темп освоения языка, качество речи будет зависеть от состояния и индивидуальных особенностей речевого аппарата ребенка, особенностей развития всех его психических функций.

*Социализация* – процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности.

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире эмоций» имеет социально-гуманитарную направленность.

### **Уровень освоения программы**

Уровень освоения программы – базовый.

### **Актуальность программы**

Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов. Поэтому развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, из «натуральных», по Л.С. Выготскому, должны стать «культурными», т.е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

### **Педагогическая целесообразность**

В возрасте 2-3 лет у детей происходит интенсивное формирование различных умений, навыков и поведения, у них формируются вкусы, привычки и привязанности. Перед детьми открывается мир человеческих отношений, начинает раскрываться индивидуальность. В этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество, начинает проявляться его темперамент, определяются черты характера. На развитие личности малыша оказывают влияние социальные условия его жизни, круг общения, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, окружающая среда, но именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка.

### **Практическая значимость образовательной программы**

У детей посещающих занятия наблюдается позитивная динамика в интеллектуальном развитии, улучшается процесс адаптации; развиваются навыки взаимодействия друг с другом, мелкая моторика, игровые навыки и произвольное поведение. Младшие дошкольники осознанно воспринимают речь взрослого, т.е. учатся вслушиваться в речь окружающих, правильно выполнять словесные инструкции, пользоваться в общении ситуативной речью, отвечать на вопросы взрослого. У детей снижается эмоциональное и мышечное напряжение, импульсивность.

### **Принципы отбора содержания образовательной программы**

- позитивности (создание поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества);

- индивидуального подхода (максимальный учет психического своеобразия и индивидуального опыта каждого ребенка);
- развития личности (предполагает, что в ходе игрового взаимодействия ребёнка со взрослым помочь ему в выработке нового способа жизнедеятельности, перестроить его активность в соответствии с условиями общественного воспитания и коллективного обучения, тем самым оказав развивающее влияние на его психику);
- воспитывающей и развивающей направленности знаний;
- принцип систематичности и последовательности.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной чертой данной Программы является связь с интеллектуальным, речевым, эмоциональным развитием дошкольника. Помимо интеллектуально-развивающих игр используются речедвигательные и подвижные игры, релаксация, что стимулирует интерес у детей, позволяет сделать работу младших дошкольников насыщенной и менее утомительной. Занятия строятся в форме игротренинга, что дает возможность малышу почувствовать себя более уверенно и защищенно и развить свои коммуникативные качества, проживая определенные ситуации вместе со сказочным героем и своими ровесниками. Игра дает возможность детям находиться в естественной для дошкольного возраста среде, позволяющей творчески мыслить и отображать окружающий мир.

**Цель образовательной программы:** создание условий для естественного психологического развития ребенка.

### **Задачи образовательной программы**

#### *Образовательные:*

- обучать игровым навыкам взаимодействия детей друг с другом;
- обогащать словарный запас детей;
- формировать предпосылки произвольного поведения, умения действовать по зрительному и звуковому ориентирам, соответственно правилам игры.

#### *Развивающие:*

- создать благоприятные условия для проявления всех видов активности ребёнка;
- создать условия для развития внимания, сенсорного восприятия, памяти, речи, воображения;
- развивать чувство ритма, общую и мелкую моторику, координацию движений.

#### *Воспитательные:*

- формировать у ребенка интерес к другим детям, способность бесконфликтно играть рядом с ними;
- воспитывать способность к активным действиям в общении со взрослыми и сверстниками, выражать свое отношение к их поведению;
- формировать интерес и эмоциональный отклик к произведениям литературы, на произведения устного народного творчества, на малые фольклорные формы;

– создавать благоприятную атмосферу во время занятий.

### **Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивай-ка» предназначена для детей в возрасте от 2 до 3 лет.

Ведущая потребность - потребность в любви, заботе. Ведущей функцией является восприятие (сенсорных эталонов (цвет, форма)). Наблюдается партнерская игровая деятельность со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие. Отношение со взрослыми ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству. Отношения со сверстниками эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен. Эмоции - восприимчивость к эмоциональным состояниям окружающих, «эффект заражения». Проявления положительных и отрицательных эмоций зависит от физического комфорта. Способом познания является предметно-манипулятивная деятельность, метод проб и ошибок. Объект познания служат непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения. Внимание у детей данного возраста произвольное; они быстро переключаются с одной деятельности на другую. Удерживают внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета. Память произвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5. Мышление наглядно-действенное: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Воображение репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа). Условия успешности - разнообразие окружающей среды; физический комфорт. Новообразования возраста - самопознание, усвоение элементарных норм опрятности и поведения в коллективе.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Набор детей в группы – свободный, осуществляется только из числа детей, посещающих дошкольную образовательную организацию, разместившую программу.

Программа предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Количество детей в группе – 8 – 10 человек. Состав группы до 10 человек.

Специальной предварительной подготовки для обучения по данной Программе не требуется.

**Форма обучения по образовательной программе – очная.**

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 36 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – не более 10 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

### **Объем и срок освоения образовательной программы**

Срок освоения программы – 9 месяцев. На полное освоение программы требуется 36 часов.

## **Основные формы и методы**

При реализации общеобразовательной общеразвивающей программы «Развивай-ка» используются следующие технологии:

- Личностно - ориентированные технологии;
- Развивающие технологии: развивающие дидактические игры, творческие задания;
- Социоигровые технологии: развивающие, ролевые и подвижные игры, игры с речевым сопровождением, игры на развитие навыков общения;
- Технологии арт-терапии: элементы песочной терапии, музыкотерапии, рисуночной терапии, сказкотерапии;
- Здоровьесберегающие технологии: пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения;

Применяются элементы «STEM-образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста»: образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фребеля».

Каждое занятие состоит из 3-х частей, объединенных одной темой:

Часть 1. Вводная

Цель: установить эмоциональный контакт с детьми (ритуал приветствия).

Часть 2. Основная (загадки, рассматривание предмета, различные игры, этюды, релаксационные упражнения).

Часть 3. Заключительная

Цели: закрепить положительные эмоции от работы на занятии, «выйти» из сказочной ситуации, действовать совместно.

Занятия по данной Программе строятся в форме игротренинга и включают различные методы обучения: наглядные (показ и рассматривание предметов); словесные (рассказ, беседа, чтение художественных произведений: стихотворения, загадки, потешки); игровые (игры с правилами, ролевые, подвижные, развивающие с речевым сопровождением, игры с предметами); практические (выполнение упражнений на заданную тему, этюды, релаксационные упражнения, элементы арт-терапии); методические приемы: прослушивание аудиозаписей, подвижной музыки для игровых упражнений, спокойной – при выполнении практических заданий.

## **Планируемые результаты**

В результате освоения программы дети:

1. имеют позитивное отношение к занятиям, стремятся проявлять активность в различных видах деятельности;
2. имеют позитивную динамику в развитии познавательных процессов;
3. умеют действовать по сигналу и соблюдать правила игры;
4. активно используют освоенные ранее движения, имеют развитую общую и мелкую моторику;
5. проявляют интерес к сверстникам, способны бесконфликтно играть рядом с ними;
6. могут внимательно слушать взрослого и детей в процессе

совместной игровой деятельности;

7. проявляют интерес к окружающему миру, эмоционально откликаются на произведения устного народного творчества, на малые фольклорные формы.

Занятия по программе способствуют:

- формированию моно- и диалогической речи как средства общения;
- улучшению психоэмоционального состояния;
- снижению тревожности и психофизического напряжения.

#### **Механизм оценивания образовательных результатов**

Оценивание образовательных результатов по данной Программе проводится в форме диагностики: первичной и итоговой, которая проходит в процессе совместной деятельности педагога с детьми в виде бесед, наблюдений, выполнения диагностических заданий.

#### **Формы подведения итогов реализации образовательной программы**

Организация разнообразных форм детской деятельности, консультации для родителей (законных представителей) и педагогов, внедрение в работу инновационных технологий. Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости.

## Организационно-педагогические условия реализации программы

### Материально-технические условия реализации образовательной программы

Наличие комфортной образовательной среды включает в себя светлое удобное помещение - кабинет педагога-психолога (площадь 18 кв. м.), оборудованный современной мебелью соответственно возрасту детей и рабочее место педагога, оснащенное компьютером с выходом в сеть интернет.

### Специализированные учебные помещения

Таблица 1

№ п/п	Наименование	Площадь (кв. м.)	Количество мест
1	Кабинет педагога-психолога	18 кв. м.	8-10

### Основное учебное оборудование

Таблица 2

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1	Кабинет педагога-психолога	Дидактические игры, предметные картинки, световой песочный стол, световой планшет для рисования песком, интерактивная панель «Лестница света», световая каскадирующая труба «Веселый фонтан – И»; игровой набор «Дары Фребеля». Разрезные картинки; мяч, музыкальные произведения различного жанра, игрушки: машинка, кукла, мячик, пирамида, кубики и т.д.).

### Технические средства обучения

Таблица 3

№ п/п	Наименование	количество
1	Ноутбук	1
2	Интерактивная доска	1
3	Световой песочный столик	1
4	Световой планшет для рисования песком	6
5	Интерактивная панель «Лестница света»	1
6	Световая каскадирующая труба «Веселый фонтан – И»	1



## Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы:

### Нормативно-правовые акты:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАДОУ «Детский сад №14» от 28.02.2023г. приказ №110.

### Информационное обеспечение реализации программы

Таблица 4

Наименование, вид	Наименование пособия
Мультимедийные презентации:	«В мире эмоций» «Сказочные герои»
Информационно-компьютерная поддержка:	<a href="http://doshvozrast.ru">http://doshvozrast.ru</a> - сайт для детского сада, педагогов и родителей. <a href="http://mirdoshkolnikov.ru">http://mirdoshkolnikov.ru</a> – образовательный сайт о детях для родителей и воспитателей. <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> – детский портал «Солнышко»: игры, раскраски, плакаты и другое. <a href="http://pochemu4ka.ru">http://pochemu4ka.ru</a> - стихи, рассказы, сказки, музыка, песни и т.д. <a href="http://www.childpsy.ru/">http://www.childpsy.ru/</a> - книги. <a href="http://adalin.mospsy.ru">http://adalin.mospsy.ru</a> - досуг с ребенком, развивающие игры, консультации, методики. <a href="https://www.razumeykin.ru">https://www.razumeykin.ru</a> – развивающие занятия для детей. <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> - социальная сеть работников образования. <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a> - международный образовательный портал.
Учебно-развивающие интернет-платформы:	<a href="https://tillionline.ru">https://tillionline.ru</a> - детская развивающая платформа <a href="https://iqsha.ru">https://iqsha.ru</a> - онлайн-платформа для интеллектуального развития ребенка <a href="https://roboborik.com">https://roboborik.com</a> – обучающая познавательная интернет-платформа для детей

## Дидактическое обеспечение реализации программы

Таблица 5

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1	<b>Диагностика</b>	Диагностические материалы.	Наблюдение, беседа, диагностические задания.	Результаты диагностики
2	<b>Учимся играя</b>	Дидактические игры, литературно-художественные материалы, музыкальные произведения различного жанра, мяч, игрушки: машинка, кукла, мячик, пирамида, кубики и т.д.).	Показ и рассматривание предметов (игрушек); рассказ, беседа, чтение художественных произведений: стихотворения, загадки, потешки; игры с правилами, ролевые, подвижные, развивающие с речевым сопровождением, игры с предметами; упражнения на заданную тему, этюды, релаксационные упражнения, элементы арт-терапии; прослушивание аудиозаписей.	Наблюдение
3	<b>Диагностика</b>	Диагностические материалы.	Наблюдение, беседа, диагностические задания.	Результаты диагностики

### Кадровое обеспечение реализации программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### Формы контроля и оценочные материалы

Подведение итогов по результатам освоения материала данной Программы проводится в форме диагностики: первичной и итоговой, которая проходит в процессе совместной деятельности педагога с детьми в виде бесед, наблюдений, выполнения диагностических заданий.

*Оценочные материалы:*

Е.А. Стребелева Ранняя диагностика умственного развития.

## Содержание образовательной программы

### Учебный план

Таблица 6

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Диагностика					
1.1.	Диагностика	1	-	1	наблюдение, диагностические задания
1.2.	Диагностика	1	-	1	наблюдение, диагностические задания
Раздел 2. Учимся играя					
2.1.	Мячик	1	0,2	0,8	игровые задания
2.2.	Листики осенние	1	0,2	0,8	игровые задания
2.3.	Ежик	1	0,2	0,8	игровые задания
2.4.	Мышка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.5.	Мишка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.6.	Зайка серенький	1	0,2	0,8	игровые задания
2.7.	Паровозик	1	0,2	0,8	игровые задания
2.8.	Пирамидка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.9.	Матрешка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.10.	Машинка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.11.	Кукла	1	0,2	0,8	игровые задания
2.12.	Зайка беленький	1	0,2	0,8	игровые задания
2.13.	Рыбка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.14.	Собачка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.15.	Снежинка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.16.	Новогодняя елочка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.17.	Дед Мороз	1	0,2	0,8	игровые задания
2.18.	Снеговик	1	0,2	0,8	игровые задания
2.19.	Котик	1	0,2	0,8	игровые задания
2.20.	Обезьянка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.21.	Курочка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.22.	Солнышко	1	0,2	0,8	игровые задания
2.23.	Кораблик	1	0,2	0,8	игровые задания
2.24.	Мишка весной	1	0,2	0,8	игровые задания
2.25.	Лошадка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.26.	Коровка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.27.	Колобок	1	0,2	0,8	игровые задания
2.28.	Петрушка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.29.	Мыльные пузыри	1	0,2	0,8	игровые задания
2.30.	Бабочка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.31.	Лягушка	1	0,2	0,8	игровые задания
2.32.	Божья коровка	1	0,2	0,8	игровые задания
Раздел 3. Диагностика					

3.1.	Диагностика	1	-	1	наблюдение, диагностические задания
3.2.	Диагностика	1	-	1	наблюдение, диагностические задания
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>6,4</b>	<b>29,6</b>	

Самоподготовка к занятию по данной Программе не предусмотрена.

## **Содержание образовательной программы** 1 год обучения (36 часов, 1 час в неделю)

### **Раздел 1. Диагностика**

#### **Тема 1. Диагностика (1 ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

#### **Тема 2. Диагностика (1 ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

### **Раздел 2. Учимся играя**

#### **Тема 1. Мячик (1 ч.)**

Теория: формировать представления о величине (большой-маленький), количестве (один-много), расположении в пространстве (верх-низ); развивать умение различать цвета; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить выполнять простейшие движения по показу психолога, координируя движения с речью.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание мячика.
3. Пальчиковая гимнастика «Мячик круглый».
4. Игра «Веселый друг».
5. Игра «Собери мячики».
6. Релаксация «Мячики отдыхают».

#### **Тема 2. Листики осенние (1 ч.)**

Теория: знакомить со временем года – осень, формировать представления о величине (большой-маленький), количестве (один-много), расположении в пространстве (верх-низ), развивать умение различать цвета; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить выполнять простейшие движения по показу психолога, координируя движения с речью.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание осенних листьев.
3. Пальчиковая гимнастика «Октябрь».
4. Игра «Найди пару».
5. Игра «Мы-листочки».
6. Релаксация «Песенка осенних листочков».

#### **Тема 3. Ежик (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их

просьбы; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить выполнять простейшие движения по показу психолога, координируя движения с речью.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного ежика.
3. Пальчиковая гимнастика «Колючий еж».
4. Игра «Кто спрятался».
5. Игра «Ежик и лиса».
6. Релаксация «Колыбельная для ежика».

**Тема 4.** Мышка (1ч.)

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; формировать устойчивые представления о величине, цвете; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить выполнять простейшие движения по показу психолога, координируя движения с речью.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной мышки.
3. Пальчиковая гимнастика «Мышка».
4. Игра «Разрезные картинки».
5. Речедвигательная игра «Где живет мышка?».
6. Релаксация «Шуршащая песенка».

**Тема 5.** Мишка (1ч.)

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; формировать устойчивые представления о величине, цвете; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить выполнять движения по показу взрослого, координируя движения с речью, развитие ритма.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного медведя.
3. Пальчиковая гимнастика «Сладкоежка».
4. Упражнение «Мишка ложечкой звенит».
5. Речедвигательная игра «Мишка косолапый».
6. Релаксация «Мишкин сон».

**Тема 6.** Зайка серенький (1ч.)

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); формировать представления о величине (длинный – короткий); развивать навыки цветового соотнесения; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка

разнообразными видами движений.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного зайчика.
3. Пальчиковая гимнастика «Скачет зайка косою».
4. Упражнение «Подарок для зайчика».
5. Подвижная игра-песенка «Зайка-побегайка».
6. Релаксация «Зайчик».

**Тема 7. Паровозик (1ч.)**

Теория: формировать умения различать предметы по величине и цвету; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного паровозика.
3. Пальчиковая гимнастика «Паровоз».
4. Упражнение «Кто спрятался?».
5. Подвижная игра «Веселый поезд».
6. Релаксация «Песня машиниста».

**Тема 8. Пирамидка (1ч.)**

Теория: формировать устойчивые представления о величине, цвете, количестве (один-много); активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание пирамидки.
3. Пальчиковая гимнастика «Собери пирамидку».
4. Речедвигательная игра «Пирамидка».
5. Коммуникативная игра «Большая пирамидка».
6. Релаксация «Пирамидка отдыхает».

**Тема 9. Матрешка (1ч.)**

Теория: познакомить детей с народной игрушкой – матрешкой; формировать устойчивые представления о величине, цвете; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить выполнять движения по показу взрослого, координируя движения с речью, развитие ритма.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание матрешки.
3. Пальчиковая гимнастика «Считалочка матрешек».
4. Речедвигательная игра «Веселые матрешки».
5. Игра «Сложи с другом матрешку».
6. Релаксация «Крошечка-матрешечка».

### **Тема 10. Машинка (1ч.)**

Теория: формировать умения различать предметы по величине и цвету; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной машинки.
3. Пальчиковая гимнастика «Едет машина».
4. Речедвигательная игра «Веселая машинка».
5. Подвижная игра «Едем вместе».
6. Релаксация «Баю-бай, машинка».

### **Тема 11. Кукла (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; развивать навыки цветового соотнесения; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание куклы.
3. Пальчиковая гимнастика «Накорми кукол».
4. Речедвигательная игра «Прогулка с куклой Машей».
5. Подвижная игра «Куколка».
6. Релаксация «Колыбельная для куколки».

### **Тема 12. Зайка беленький (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать навыки цветового соотнесения; формировать представления о величине (длинный – короткий); активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного зайчика.
3. Пальчиковая гимнастика «Заяц и снег».
4. Упражнение «Кто спрятался?».
5. Подвижная игра «Солнечный зайчик».
6. Релаксация «Зайкина колыбельная».

### **Тема 13. Рыбка (1ч.)**

Теория: формировать умения различать предметы по величине и цвету; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, формировать умения действовать в



соответствии с ролью, согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной рыбки.
3. Пальчиковая гимнастика «Рыба-озорница».
4. Подвижная игра «Рыба-дразнилка».
5. Речедвигательная игра «Ерши».
6. Релаксация «Где спит рыбка?».

**Тема 14.** Собачка (1ч.).

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной собачки.
3. Пальчиковая гимнастика «Сторож».
4. Подвижная игра-догонялка «Лохматый пес».
5. Игра «Шла веселая собака».
6. Релаксация «Спокойной ночи».

**Тема 15.** Снежинка (1ч.).

Теория: знакомить со временем года – зима; формировать умения различать предметы по величине и цвету; учить делать более глубокий вдох и более длительный выдох; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; отрабатывать умения выполнять движения по показу психолога, координируя движения с речью.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание бумажной снежинки.
3. Пальчиковая гимнастика «Снег идет».
4. Подвижная игра «Зимнее чудо».
5. Речедвигательная игра «Мы-снежинки».
6. Релаксация «первые снежинки».

**Тема 16** Новогодняя елочка (1ч.).

Теория: формировать умения различать предметы по форме и цвету; учить имитировать характерные движения зверей; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание украшенной елочки.
3. Пальчиковая гимнастика «Елочка».
4. Речедвигательная игра «Новогодние чудеса».
5. Игра «Лесные гости».
6. Релаксация «Колыбельная для елочки».

**Тема 17. Дед Мороз (1ч.).**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); учить имитировать характерные движения зверей; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного деда Мороза.
3. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, Дедушка Мороз!».
4. Речедвигательная игра «Как звери ждали Деда Мороза».
5. Хороводная игра «Как у нашего Мороза...».
6. Релаксация «Дед Мороз отдыхает».

**Тема 18. Снеговик (1ч.).**

Теория: формировать умения различать предметы по форме, величине и цвету; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений, согласуя свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного снеговика.
3. Пальчиковая гимнастика «Снежный хлеб».
4. Игра «Лепим снеговика».
5. Игра «Добрые слова».
6. Релаксация «Снеговик улегся спать».

**Тема 19. Котик (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); активизировать речь, расширять словарный запас по теме; учить различать предметы по цвету; развивать двигательные качества, координацию движений, формировать умения подчиняться правилам игры.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного кота.
3. Пальчиковая гимнастика «Кот-Воркот».

4. Речедвигательная игра-шутка «Кот по имени Щекот».
5. Коммуникативная игра «Клубочек».
6. Релаксация «Колыбельная для котят».

**Тема 20. Обезьянка (1ч.)**

Теория: развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; учить различать предметы по цвету; расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений, согласуя свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной обезьянки.
3. Пальчиковая гимнастика «Накорми обезьянку».
4. Речедвигательная игра «Мартышкина качели».
5. Игра «Шалунишки-обезьянки».
6. Релаксация «Смешные обезьянки».

**Тема 21. Курочка (1ч.)**

Теория: формировать умения различать предметы по цвету и величине; обучать звукоподражанию; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества, координацию движений, развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной курочки.
3. Пальчиковая гимнастика «Курочка».
4. Речедвигательная игра «курочка-пеструшка».
5. Подвижная игра «Цыплята и кот Васька».
6. Релаксация «Колыбельная для цыплят».

**Тема 22. Солнышко (1ч.)**

Теория: учить различать предметы по цвету; закреплять представления о количестве (один-много), активизировать речь, расширять словарный запас по теме; отрабатывать умения согласовывать свои движения с движениями педагога, с ритмом и текстом песни.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного солнышка.
3. Пальчиковая гимнастика «Солнышко-колоколнышко».
4. Речедвигательная игра «Солнышко-солнышко».
5. Хороводная игра «Веснянка».
6. Релаксация «Кровать для солнышка».

### **Тема 23. Кораблик (1ч.)**

Теория: знакомить со временем года – весна; формировать устойчивые представления о величине, количестве (один-много), цвете; учить различать понятия: легкий – тяжелый; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание бумажного кораблика.
3. Пальчиковая гимнастика «Кораблик».
4. Речедвигательная игра «Кораблик мчится по волнам».
5. Подвижная игра «Ручеек и кораблик».
6. Релаксация «Корабль в порт плывет».

### **Тема 24. Мишка весной (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; формировать устойчивые представления о величине; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества, координацию движений, формировать умения согласовывать свои действия с действиями других детей.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного медведя.
3. Пальчиковая гимнастика «Как на горке...».
4. Речедвигательная игра «Мишка-лежебока».
5. Коммуникативная игра «Разбудим мишку».
6. Релаксация «Колыбельная для медведя».

### **Тема 25. Лошадка (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной лошадки.
3. Пальчиковая гимнастика «Лошадка».
4. Речедвигательная игра «Лошадкина зарядка».
5. Игра-догонялка «Катание на лошадке».
6. Релаксация «Отдых для лошадки».

### **Тема 26. Коровка (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества, координацию движений, формировать умения согласовывать свои действия с действиями других детей.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной коровы.
3. Пальчиковая гимнастика «Почему молчит корова».
4. Речедвигательная игра «Как мычит корова».
5. Игра-догонялка «Коровушка».
6. Релаксация «Колыбельная для коровы».

### **Тема 27. Колобок (1ч.)**

Теория: активизировать речь, расширять словарный запас по теме; формировать устойчивые представления о цвете; развивать двигательные качества, координацию движений, отрабатывать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного колобка.
3. Пальчиковая гимнастика «История о Колобке».
4. Речедвигательная игра «Непоседа колобок».
5. Коммуникативная игра «Колобок».
6. Релаксация «Сказка спать ложится».

### **Тема 28. Петрушка (1ч.)**

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; знакомить со звучанием колокольчика, учить узнавать музыкальный инструмент по его звучанию; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушки Петрушка.
3. Пальчиковая гимнастика «Славная игрушка».
4. Речедвигательная игра «Петрушка».
5. Коммуникативная игра «Колокольчик».
6. Релаксация «Спят усталые игрушки».

### **Тема 29. Мыльные пузыри (1ч.)**

Теория: формировать умения различать предметы по форме, цвету и величине; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать

двигательные качества, координацию движений; отрабатывать умения согласовывать свои движения с движениями педагога, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание мыльных пузырей.
3. Пальчиковая гимнастика «Много пузырей».
4. Речедвигательная игра «Я пускаю пузыри».
5. Подвижная игра «Ой, какие пузыри!».
6. Релаксация «Сказка о мыльных пузырях».

**Тема 30.** Бабочка (1ч.)

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение откликаться на просьбы игровых персонажей; формировать умения различать предметы по цвету; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества и умения, координацию движений, обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами движений.

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной бабочки.
3. Пальчиковая гимнастика «Бабочка-красавица».
4. Речедвигательная игра «Дивная краса».
5. Подвижная игра «Бабочка и тетя».
6. Релаксация «Домик бабочки».

**Тема 31.** Лягушка (1ч.)

Теория: знакомить со временем года – весна; развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы; развивать умение различать цвета; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; отрабатывать умения согласовывать свои движения с движениями педагога, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечного лягушонка.
3. Пальчиковая гимнастика «Лягушки-хохотушки».
4. Речедвигательная игра «Лягушки на зарядке».
5. Игра-шутка «Песенка лягушат».
6. Релаксация «Лягушонок».

**Тема 32.** Божья коровка (1ч.)

Теория: развивать элементарные коммуникативные навыки через диалог с игрушками (умение здороваться, прощаться); развивать умение следить за действием игровых персонажей, активно откликаться на их просьбы; развивать умение различать цвета; активизировать речь, расширять словарный запас по теме; развивать двигательные качества, координацию движений, отрабатывать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

Практика:

1. Загадка.
2. Рассматривание игрушечной божьей коровки.
3. Пальчиковая гимнастика «Божья коровка».
4. Речедвигательная игра «Разговор с божьей коровкой».
5. Подвижная игра «Божьи коровки и ветер».
6. Релаксация «Песенка божьей коровки».

**Раздел 8. Диагностика.**

**Тема 35. Диагностика (1ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

**Тема 36. Диагностика (1ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

### Календарный учебный график

Таблица 7

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Развивай-ка»
1	Начало учебного года	01 сентября
2	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5	Количество занятий на одном году обучения	36 занятий
6	Количество часов всего	36 акад. часов
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Период реализации программы	01.09.2023 – 31.05.2024

### Рабочая программа воспитания

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания обучающихся:

- 1) патриотическое;
- 2) духовно-нравственное;
- 3) познавательное;

- 4) социальное;
- 5) трудовое;
- 6) физическое и оздоровительное;
- 7) эстетическое.

Цель – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Используемые формы воспитательной работы: игра.

Методы: беседа, показ, наблюдение, игровые задания.

Планируемые результаты: ребенок проявляет познавательный интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности; стремится к общению со взрослыми и сверстниками.

### Календарный план воспитательной работы

Таблица 8

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Игры на развитие навыков взаимодействия	В рамках занятий	с сентября по май
3	Игра «Мы-листочки»	В рамках занятия	25 сентября
4	Всемирный день животных Игра «Ежик и лиса».	В рамках занятия	2 октября
5	День словаря Речедвигательная игра «Прогулка с куклой Машей»	В рамках занятия	20 ноября
6	Подготовка к празднованию Нового года и Рождества Подвижная игра «Зимнее чудо»	В рамках занятия	18 декабря
7.	Международный день доброты и объятий Игра «Игра «Добрые слова»	В рамках занятия	22 января
8	Международный день родного языка Хороводная игра «Веснянка»	В рамках занятия	19 февраля
9	Всемирный день театра Пальчиковая гимнастика «История о Колобке»	В рамках занятия	25 марта
10	Всемирный день здоровья Подвижная игра «Бабочка и тетя»	В рамках занятия	8 апреля
11	День славянской письменности и культуры Игра «Вежливые слова».	В рамках занятия	27 мая



*Для педагога:*

1. Андриенко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. -128 с.
2. Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н., Голубева Л. Г. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Григорьева Г.Г., Кочеткова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. – М.: Просвещение, 2003.
4. Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. – Волгоград: Учитель, 2011. – 127с.
5. Моница Т.Б. Гурий Ю.В., Игры для детей от трех до семи лет. – СПб.: Речь; М.: ТЦ Сфера, 2008.
6. Пазухина И.А. «Вместе весело играть». Учебная программа психологического сопровождения детей 2-4 лет в период адаптации к условиям ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. -112 с.
7. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003. – 72 с.
8. Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
9. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Ворона А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.

*Для обучающихся и родителей:*

1. Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. (Развитие общей моторики). – СПб.: Паритет, 2002.
2. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. наши пальчики играют. (Развитие мелкой моторики). - СПб.: Паритет, 2002.
3. Цвынтарный В.В. Играем с пальчиками – развиваем речь. – М: ЗАО «Изд-во Центрполиграф», 2003.