

Управление образования администрации  
муниципального образования «Гусевский городской округ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №14»  
238055, Российская Федерация, Калининградская область,  
г. Гусев, ул. Ульяновых 18А  
Тел./факс 8 (40143) 3-33-20, 3-46-65 , e-mail: [sadskazka14@mail.ru](mailto:sadskazka14@mail.ru)

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
от «30» мая 2022г.  
Протокол № 5

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ «Детский  
сад №14»  
Борисова Т.Л. /ФИО/  
«30» июня 2022г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«В мире эмоций»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

Разработчик:  
Фрумина Светлана Владимировна,  
педагог-психолог

г. Гусев, 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Направленность (профиль) программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире эмоций» имеет социально-гуманитарную направленность.

### **Актуальность программы**

Современные дети стали менее отзывчивы к чувствам других. Это выражается в неумении проявлять эмпатию, повышенной агрессивности, враждебности, тревожности, что серьёзно осложняет взаимоотношения дошкольников. А ведь эмоционально-нравственное, психическое, социальное развитие детей связано с тем, как складываются их отношения со сверстниками. Поэтому формирование эмоций, коррекция недостатков эмоциональной сферы должны рассматриваться в качестве одной из наиболее важных, приоритетных задач воспитания.

### **Отличительные особенности программы**

В программе от раздела к разделу происходит постепенное психологическое развитие дошкольников: пространство вокруг ребенка начинает расширяться (в него включаются другие люди - ровесники и взрослые); ребенок учится определять настроения, владеть своими чувствами; затем в мир ребенка входят животные, они занимают одно из важных мест в его жизни и постепенно подводят к самому сложному — пониманию своего места в семье и своих взаимоотношений с близкими. Поведение ребенка, развитие его эмоциональной сферы является важным показателем в понимании мира маленького человека и свидетельствует о его психическом состоянии, благополучии, возможных перспективах развития.

### **Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 5-6 лет.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 36 часов. Первый год обучения – 9 месяцев, 36 часов.

**Форма обучения** – очная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Набор осуществляется только из числа детей, посещающих дошкольную образовательную организацию, разместившую программу. Программа предусматривает подгрупповую форму работы с детьми. Состав подгруппы: 5 – 15 человек.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 36 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах: для детей 5-6 лет - 25 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей в возрасте 5-6 лет**

Для дошкольников этого возраста ведущей потребностью является –

потребность в общении; творческая активность. Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция – воображение.

Особенности возраста: общение со взрослым ситуативно-личностное; проявление произвольности всех психических процессов; в общении со сверстниками происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой; проявление творческой активности во всех видах деятельности; развитие фантазии; половая идентификация.

Новообразования: предвосхищение результата деятельности; активная планирующая функция речи; внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками.

Все больший интерес ребенка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми.

Оценка взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребенка Я - реальном и Я - идеальном дифференцируются более четко. К этому периоду жизни у ребенка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями и, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребенка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Происходит дальнейшее развитие познавательной сферы личности ребенка-дошкольника. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Память изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. Для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст, в котором ребенок овладевает продуктивным воображением, приобретает самостоятельность.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности, специфичные для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов (например, ребенок может отказаться от шумной игры во время отдыха взрослых).

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т. е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность,

чувство юмора, удивление), моральные (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы) и эстетические (чувство прекрасного, чувство героического).

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

Программа адресована обучающимся (девочкам и мальчикам) от 5 до 6 лет в дошкольном образовательном учреждении; она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении всего периода обучения. Специальной предварительной подготовки детей для обучения по данной Программе не требуется.

### **Педагогическая целесообразность, практическая значимость**

В группе детского сада, где дошкольник получает первый опыт социального взаимодействия и установления межличностных отношений, где осваивает навыки и способы общения со сверстниками, занимает определенный статус и начинает его осознавать. В основе популярности дошкольников лежит эмоциональное отношение к сверстнику, которое выражается как в различных эмоциональных проявлениях, так и в реальной помощи другим детям. В группе ребенок получает представления о жизненных целях и ценностях, о том, что нужно знать и как надо себя вести, получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях со сверстниками, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. Поэтому, именно в этот возрастной период ребенок активно решает задачи взаимодействия с окружающим миром, интенсивно обретает опыт общения со сверстниками, у него формируются не только нравственные качества, но и чувства. В процессе взаимодействия дошкольников формируется способность выражать свои чувства, давать им оценку, развивается способность к сочувствию, сопереживанию.

У детей посещающих занятия отмечается положительная динамика: снижение интенсивности проявлений тревожности, исчезновение нежелательных форм поведения, более позитивная и адекватная оценка себя, а также позитивная динамика эмоционального развития ребенка, характеризующаяся возрастанием степени осознания чувств и эмоций; гармонизация образа «я», выступающая в преобладании позитивных самооценок ребенка по отношению к себе; увеличение степени самопринятия и уверенности в себе и своих возможностях.

**Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:** содействовать социально-эмоциональному развитию дошкольника.

### **Задачи:**

1. Формировать мотивацию к учебной деятельности, ориентированной на активизацию познавательных интересов.
2. Развивать устойчивые знания об эмоциях.
3. Развивать речь, вводить в активную речь слова, обозначающие различные эмоции: радость, грусть, печаль, злость и т.д., активно использовать знания и умения, полученные на занятиях.
4. Формировать чувство принадлежности к группе.
5. Формировать эмоциональную отзывчивость.

### **Принципы отбора содержания:**

- принцип систематичности и последовательности;
- позитивности (создание поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества);
- принцип развития и саморазвития личности (активизация творческих возможностей, способность к самопознанию и самоусовершенствованию);
- принцип учёта возрастных особенностей детей;
- принцип индивидуального подхода (максимальный учет психического своеобразия и индивидуального опыта каждого ребенка);
- воспитывающей и развивающей направленности знаний.

Реализация программы осуществляется успешно лишь при условии создания в детском саду благоприятной развивающей среды.

### **Основные формы и методы**

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы, методы и средства организации детей 5-6 лет		
Рассматривание и обсуждение иллюстративного материала. Рассказ педагога, чтение художественных произведений, беседа, обсуждение сказок, историй. Дидактические игры, игры-драматизации, игры на развитие навыков общения, сюжетно-ролевые игры. Элементы песочной терапии, музыкотерапии, рисуночной терапии; сказкотерапии. Психогимнастика, психомышечные упражнения, функциональные упражнения, релаксация.	Дидактические игры. Совместная игровая деятельность детей.	Подбор упражнений и игр, направленных на социально-эмоциональное развитие дошкольников. День открытых дверей. Консультации. Беседы.

## **Планируемые результаты**

### **9 месяцев обучения (дети в возрасте 5-6 лет).**

В результате освоения программы дети будут:

1. Знать основные эмоциональные состояния человека (радость, злость, страх, удивление, вина, обида, интерес и другие);
2. Уметь посредством мимики и пантомимики передавать эмоциональные состояния; распознавать эмоции других людей по мимике, жестам, движениям; называть собственные переживания; проявлять эмпатию, доброжелательно общаться, пользоваться навыками сотрудничества в совместной деятельности;
3. Контролировать свои эмоциональные реакции;
4. Оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих в быту.

Занятия по программе способствуют:

- улучшению психоэмоционального состояния;
- снижению тревожности и психофизического напряжения;
- исчезновению нежелательных форм поведения;
- позитивной и адекватной оценкой себя.

### **Механизм оценивания образовательных результатов**

Уровень теоретических знаний.

1. Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
2. Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
3. Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

Уровень практических навыков и умений.

1. Низкий уровень. Требуется контроль педагога за практическими заданиями. Требуется постоянные пояснения педагога.
2. Средний уровень. Может работать при подсказке педагога. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения как самостоятельным действиям.
3. Высокий уровень. Четко и самостоятельно выполняет практические задания.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В мире эмоций» применяются:

- входная диагностика: опрос, наблюдение, диагностические задания;
- текущий контроль осуществляется в практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических (творческих) работ. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога, рефлексии.

- промежуточный контроль: осуществляется через выставки рисунков.
- итоговый контроль: осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: итоговая диагностика.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН 9 месяцев обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Диагностика					
1.1.-1.2.	Диагностика	2	-	2	наблюдение, диагностические задания
Раздел 2. Я и Я					
2.1.	Это я!	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
2.2.	Тайна моего имени	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
2.3.	Автопортрет	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
2.4.	Настроение	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
2.5.	Мой внутренний мир	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
2.6.	Мой любимый сказочный герой	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
2.7.	Я могу	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
Раздел 3. Я и другие					
3.1.	Я тебя понимаю	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
3.2.	Мы так похожи	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия
3.3.	Мы такие разные	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия
3.4.	Язык жестов и движений	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия
3.5.	Ссора.	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия

3.6.	Давайте жить дружно	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия
3.7.	Мальчики и девочки	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия
Раздел 4. Я и мои эмоции					
4.1.	Радость	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.2.	Удивление	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.3.	Гнев	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.4.	Гнев, удивление	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.5.	Страх	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.6.	Я больше не боюсь	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия
4.7.	Горе (Грусть)	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.8.	Вина	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.9.	Интерес	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.10.	Обида	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
4.11.	Наши эмоции	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
Раздел 5. Я и животные					
5.1.	Мой ласковый и нежный зверь	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
5.2.	Общение с животным. Волк	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
Раздел 6. Я и моя семья					
6.1.	С кем я живу	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка



					творческих работ, рефлексия
6.2.	Правила домашнего этикета	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
6.3.	Наши бабушки и дедушки	1	0,2	0,8	наблюдение, рефлексия
Раздел 7. Итоговые занятия					
7.1.	Путешествие в сказку	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
7.2.	Я знаю, я умею, я могу	1	0,2	0,8	наблюдение, выставка творческих работ, рефлексия
Раздел 8. Диагностика					
8.1.-8.2.	Диагностика	2	-	2	наблюдение, диагностические задания
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>6,4</b>	<b>29,6</b>	

Задачи:

Образовательные:

- расширять представления детей об эмоциях радости, удивления, страха и т.д.
- продолжать учить распознавать эмоциональные проявления (свои и других людей) по различным признакам: мимике, пантомиме, голосу;
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции: радость, грусть, печаль, злость и т.д.

Развивающие:

- способствовать обогащению эмоциональной сферы детей;
- способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими);
- развивать способности определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям (мимике, графическим образам);
- развивать творческие способности и воображение в процессе общения и выполнения игровых заданий;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения;
- развивать психические функции, мелкую моторику рук;
- способствовать повышению уверенности к себе и развитию

самостоятельности.

Воспитательные:

- создавать благоприятные условия для развития познавательных процессов ребёнка;
- формировать чувство принадлежности к группе;
- формировать позитивное отношение к своему «Я» и к сверстникам;
- воспитывать заботливое отношение к животным;
- проявлять уважение, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(36 часов, 1 час в неделю)

### **Раздел 1. Диагностика.**

#### **Тема 1. Диагностика (1 ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

#### **Тема 2. Диагностика (1 ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

### **Раздел 2. Я и Я**

#### **Тема 3. Это я! (1 ч.)**

Теория: Помочь детям осознать свои особенности; формировать позитивное отношение к своему «Я»; содействовать повышению уровня групповой сплоченности.

Практика:

1. Приветствие «Связующая нить».
2. Упражнение «Встаньте те, у кого...».
3. Упражнение «Какой я?».
4. Рисование самого себя.
5. Упражнение «Психологический портрет».
6. Игра «Ах, какой я молодец».
7. Релаксация.
8. Игра «Пожелания».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 4. Тайна моего имени (1 ч.)**

Теория: Способствовать гармонизации осознания ребёнком своего имени; учить обращаться друг к другу по имени, запоминать имена товарищей.

Практика:

- 1.Приветствие «Доброе утро, Саша» и т.д.
- 2.Чтение стихотворения М. Владимирова «Был в старину такой случай».
- 3.Игра «Маленькое имя».
- 4.Игра «Объясни имя».
- 5.Конкурс «Кто знает больше имен».
- 6.Оформление личной визитной карточки.
- 7.Релаксация.
- 8.Упражнение «Встретимся опять».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 5. Автопортрет (1ч.)**

Теория: Помочь каждому ребёнку осознать его характерные особенности; дать понять, что он, как и каждый человек уникален, неповторим; создание чувства сплоченности коллектива.

Практика:

- 1.Приветствие «Улыбнитесь друг другу».
- 2.Упражнение «Ветер дует на...».
- 3.Игра «Дотронься до...».
- 4.Игра «Мишка и кукла».
- 5.Рисунок «Живая рука».
- 6.Релаксация.
- 7.Игра «Земля, воздух, вода, огонь».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 6. Настроение (1ч.)**

Теория: Развивать способность понимать свое эмоциональное состояние и умение его выразить Практика: Изготовление кормушек из бросового материала (коробки из-под молока и др.)

Практика:

- 1.Приветствие «Поздороваться разными способами».
- 2.Упражнение «Качели».
- 3.Чтение песенки С. Маршака «Котята».
- 4.Этюд «Солнечный зайчик».
- 5.Рисование на тему «Мое настроение».
- 6.Упражнение «Тренируем эмоции».
- 7.Релаксация.
- 8.Упражнение «Пусть всегда будет».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 7. Мой внутренний мир (1ч.)**

**Теория:** Развивать понимание собственной индивидуальности и индивидуальности других детей; совершенствовать навыки позитивного общения, умение устанавливать контакт.

**Практика:**

- 1.Игра «Рукопожатие по кругу».
- 2.Игра «Встаньте те, у кого...».
- 3.Беседа «Достоинства и недостатки».
- 4.упражнение «Назови свои сильные стороны».
- 5.Упражнение «Липучки».
- 6.Этюд «Цветок».
- 7.Коллективная работа «Общий цветок».
8. Упражнение «Ах, какой я молодец».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 8. Мой любимый сказочный герой (1ч.).**

**Теория:** Учить средствами жестыкуляции и мимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.

**Практика:**

- 1.Приветствие с колокольчиком
- 2.Присказка.
- 3.Игра «Хоровод сказочных героев».
- 4.Загадки о сказочных героях.
- 5.Игра «Любимый сказочный герой».
- 6.Рисунок «Мой любимый сказочный герой».
- 7.Упражнение «Котик».
- 8.Игра «Воздушный шарик».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 9. Я могу. (1ч.)**

**Теория:** Развивать понимание собственной индивидуальности и индивидуальности других детей; совершенствовать умение устанавливать контакт.

**Практика:**

- 1.Упражнение «Ласковое имя».
- 2.Беседа «Что я умею делать».
- 3.Игра «Какой я».
- 4.Игра «Хочу сделать что-нибудь хорошее».
- 5.Сказка «Случай в лесу».
- 6.Рисование «Лучше всего я умею...».
- 7.Релаксация.
- 8.Игра «Аплодисменты».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ,

рефлексия.

### **Раздел 3. Я и другие.**

#### **Тема 10. Я тебя понимаю (1ч.)**

Теория: Развивать навыки вербальной и невербальной коммуникации; развивать умение правильно понимать чувства и настроения; формирование коммуникативных способностей.

Практика:

- 1.Приветствие «Здравствуй, друг».
- 2.Игра «Бумажные развалы».
- 3.Игра «По грибы».
- 4.Игра «Зеркало».
- 5.Рисование «Нарисуй такой же».
- 6.Упражнение «Где мы были, мы не скажем, а что видели покажем».
- 7.Релаксация.
- 8.Игра «Пожелание».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 11. Мы так похожи (1ч.)**

Теория: Развивать навыки вербальной и невербальной коммуникации; формировать у каждого ребенка чувство принадлежности к группе.

Практика:

- 1.Приветствие «Поздороваться разными способами».
- 2.Игра «Ассоциация».
- 3.Игра «Подарок».
- 4.Игра «Мыльные пузыри».
- 5.Игра «Конкурс хвастунов».
- 6.Игра «Комната смеха».
7. Игра «Доброе животное».
- 8.Игра «Подарки».

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

#### **Тема 12. Мы такие разные (1ч.)**

Теория: Учить различать индивидуальные особенности детей в группе; учить определять свои вкусы и предпочтения по отношению к играм, занятиям, животным и сравнивать их со вкусами других людей.

Практика:

- 1.Приветствие «Здравствуй, друг».
- 2.Игра «Башенка из игрушек».
- 3.Игра «Мы - разные».
- 4.Игра «Заяц-хвоста».
- 5.Игра «Спиной друг к другу».

6. Игра «Испорченный телефон».
  7. Игра «Встань на его место».
  8. Упражнение «Встретимся опять».
- По завершении темы предусмотрена рефлексия.

### **Тема 13.** Язык жестов и движений (1 ч.).

Теория: Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими; дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения.

Практика:

1. Приветствие «Импульс».
2. Беседа «Как можно общаться без слов».
3. Чтение стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края».
4. Игра «Через стекло».
5. Упражнение «Артисты пантомимы».
6. Упражнение «Расскажи стихи руками».
7. Игра «Кто я?».
8. Упражнение «Доброе тепло».

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

### **Тема 14.** Ссора (1 ч.).

Теория: Учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность; познакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению и использованию в поведении.

Практика:

1. Приветствие «Я люблю».
2. Чтение стихотворения А. Кузнецовой «Мы поссорились с подругой».
3. Тренинг эмоций.
4. Упражнение «Дружба начинается с улыбки...».
5. Проблемные ситуации «А как бы поступил ты?».
6. Мирилки.
7. Рисование «Подарок другу».
8. Упражнение «Солнечные лучики».

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

### **Тема 15.** Давайте жить дружно (1 ч.).

Теория: Учить преодолевать трудности в общении; формировать позитивное отношение к сверстникам; учить детей взаимопомощи, взаимовыручке.

Практика:

1. Приветствие «Дружба начинается с улыбки».
2. Игра «Веселые переглядки».

3. Чтение стихотворения Александровой «Шарик».

4. Игра «Путанка».

5. Игра «Поварята».

6. Упражнение «Подарок».

7. Игра «Доброе животное».

8. Упражнение «Башня из рук».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 16.** Мальчики и девочки (1ч.).

Теория: Учить понимать различия между мальчиками и девочки в основных чертах характера и поведении; развивать навыки общения мальчиков с девочками.

Практика:

1. Приветствие «Комплименты».

2. Игра «Молекулы».

3. Чтение стихотворения А. Кузнецовой «Подружки».

4. Беседа «С кем бы я хотел дружить».

5. Игра «Найди свою пару».

6. Упражнение «Приглашение на танец».

7. Рисунок «Мальчик и девочка».

8. Упражнение «Мы самые лучшие».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Раздел 4.** Я и мои эмоции.

##### **Тема 17.** Радость (1ч.).

Теория: Расширять представления детей об эмоции «радость»; учить понимать свои чувства и чувства других людей; учить передавать свое эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.

Практика:

1. Приветствие. «Поздоровайся радостно».

2. Чтение стихотворения Ю. Тувима «Про пана Трулялинского».

3. Игра «Море волнуется».

4. Игра-ассоциация «На что похожа радость».

5. Этюды: «Ласка», «Первый снег».

6. Игра «Что может поднять тебе настроение».

7. Рисунок «Я радуюсь».

8. Игра «Ходим кругом».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

##### **Тема 18.** Удивление (1ч.).

Теория: Расширять представления детей об эмоции «удивление»; учить

понимать свои чувства и чувства других людей; учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства, развивать умение чувствовать чужое настроение и сопереживать окружающим, тренировать умение владеть своими эмоциями.

Практика:

1. Приветствие «Паровозик с именем».
2. Игра «Крылья».
3. Чтение отрывка из произведения А. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».
4. Беседа «Удивление -это...».
5. Игра «Море волнуется».
6. Этюд «Живая шляпа».
7. Рисунок «Удивленный человечек».
8. Упражнение «Пусть всегда будет».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 19.** Гнев (1 ч.).

Теория: Расширять представление об эмоции «гнев»; продолжать учить передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; обучать приемлемым способом выражения гнева; навыкам распознавания и контроля владения собой при вспышке гнева.

Практика:

1. Приветствие «Комплимент».
2. Игра «Море волнуется».
3. Чтение отрывка из произведения К. Чуковского «Мойдодыр».
4. Игра-ассоциация «Злость».
5. Этюд «Гневная гиена».
6. Рисунок «Злой человечек».
7. Упражнение «Уходи, злость, уходи!».
8. Игра «Пожелание».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 20.** Гнев, удивление (1 ч.).

Теория: Продолжать знакомить детей с эмоциями «гнева» и «удивления»; обучать приемлемым способом выражения гнева; навыкам распознавания и контроля владения собой при вспышке гнева.

Практика:

1. Приветствие «Назови ласково по имени и скажи: Я рад (а)».
2. Игра «Запрещенное движение».
3. Чтение отрывка из стихотворения Н. Екимовой.
4. Рисование облаков.
5. Игра «Облака».



6. Упражнение «Произнеси фразу».
7. Релаксация «Солнышко и тучка».
8. Игра «Подарки».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 21. Страх (1ч.)**

Теория: Расширять представления детей об эмоции «страх»; учить понимать свои чувства и чувства других; продолжать учить передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; способствовать обесцениванию, снятию неадекватных страхов, преодолению своих страхов.

Практика:

1. Приветствие «Комплименты».
2. Чтение стихотворения И. Демьянова «Трус Федя».
3. Игра «Расскажи свой страх».
4. Игра «Гуси-лебеди».
5. Этюд «Момент отчаяния».
6. Рисунок «Мой страх».
7. Чтение рассказа С. Афонькина «Как побороть страх?».
8. Игра «Воздушный шарик».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 22. Я больше не боюсь (1ч.)**

Теория: Обучать управлять своими эмоциональными состояниями; закреплять умение понимать и передавать эмоциональные состояния других людей; преодолевать негативные переживания, учить проявлять добрые чувства к сверстникам.

Практика:

1. Приветствие «Мой друг».
2. Игра «Приручение страха».
3. Игра «Волшебные превращения».
4. Игра «Стойкий оловянный солдатик».
5. Игра «Раз, два, три... настроение замри!».
6. Игра «Есть или нет?».
7. Комплекс «На лесной поляне».
8. Игра «Чего и тебе желаю».

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

### **Тема 23. Горе (1ч.)**

Теория: Расширять представления детей об эмоции «горе»; учить их понимать свои чувства и чувства других; учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; помогать детям

преодолевать негативные настроения.

Практика:

- 1.Приветствие «Это я, это я».
- 2.Чтение отрывка из сказки «Волк и семеро козлят».
- 3.Когда я грустил (рассказы детей).
- 4.Игра «Море волнуется».
- 5.Игра-ассоциация «Горе».
- 6.Этюд «Северный полюс».
- 7.Рисунок «Грустный человечек».
- 8.Упражнение «Подарок».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 24.** Вина (1ч.)

Теория: Расширять представления детей об эмоции «вина»; учить их понимать свои чувства и чувства других людей; учить передавать эмоциональное состояние «вина», используя различные выразительные средства; учить детей адекватному сопоставлению поступка и эмоции.

Практика:

- 1.Приветствие «Делай как я».
- 2.Игра «Брось мяч».
- 3.Беседа «Когда нам бывает стыдно».
- 4.Игра «Поссорились-помирились».
- 5.Сказка «Про лошадку Дору».
- 6.Этюды на выражение вины «Стыдно», «Чуня просит прощения».
- 7.Рисование «Мой стыд».
- 8.Игра «Доброе пожелание».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 25.** Интерес (1ч.)

Теория: Расширять представления детей об эмоции «интерес»; учить их понимать свои чувства и чувства других людей; учить передавать эмоциональное состояние «интерес», используя различные выразительные средства.

Практика:

- 1.Приветствие «Я дарю тебе».
- 2.Игра «Доброе животное».
- 3.Чтение стихотворения Е. Тараховской «Скворушка».
- 4.Что меня интересует (рассказы детей).
- 5.Игра «Море волнуется».
- 6.Этюд «Что там происходит?».
- 7.Рисунок «Интересное занятие».

#### 8.Игра «Пусть всегда будет».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 26.** Обида (1ч.)

Теория: Учить детей понимать некоторые причины возникновения ссоры, научить справляться с отрицательными эмоциями, не подавляя их, направлять в новое, рациональное русло; научить ребенка снимать негативное напряжение и восстанавливать силы.

Практика:

- 1.Приветствие «Мой друг»
- 2.Упражнение «Тух-тиби-дух».
- 3.Чтение стихотворения Е.А. Степановой «Обидчивый Слон».
- 4.Беседа «Я обижаюсь, когда...».
- 5.Упражнение «Поссорились-помирились».
- 6.Упражнение «Волшебный мешочек с обидами».
- 7.Рисование Обида».
- 8.Упражнение «Встретимся опять».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 27.** Наши эмоции (1ч.)

Теория: Расширять представления детей об эмоциях; закреплять полученные на предыдущих занятиях знания и умения; продолжать развивать эмпатию, воображение; развивать выразительность речи и движений.

Практика:

- 1.Приветствие «Ты мне нравишься, потому что...».
- 2.Игра «Кривые зеркала».
- 3.Игра «Повтори фразу».
- 4.Упражнение «Слушаем музыку».
- 5.Игра «Профессии».
- 6.Игра «Азбука настроения».
- 7.Рисунок «Разные человечки».
- 8.Игра «Ах, какой я молодец».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Раздел 5.** Я и животные.

#### **Тема 28.** Мой ласковый и нежный зверь (1ч.)

Теория: Закреплять знания детей о внешнем виде, повадках животных; учить детей подражать характерным жестам, движениям, позам, эмоциональным реакциям животных; развивать у детей чувство доброты, сопереживания, стремление поддерживать других; формировать доброжелательное отношение к животным, желание обрести в животном

друга.

Практика:

- 1.Приветствие «Поздоровайся радостно».
- 2.Слушание аудиокассеты «Голоса животных».
- 3.Игра «Придумаем клички животным с картинки».
- 4.Игра «Большой — маленький».
- 5.Игра «Я и животное».
- 6.Игра «Изобрази животное».
- 7.Игра «Сказочная зверюшка».
- 8.Упражнение «Всем, всем до свидания!»

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Тема 29.** Общение с животным. Волк (1ч.)

Теория: Обучать детей умению принимать роли, соответствующие новым ситуациям; способствовать снижению страха перед животными; развивать у детей чувство доброты, сопереживания, стремление поддерживать других.

Практика:

- 1.Приветствие «Здравствуй, это я!».
- 2.Загадка про волка и трех Поросят.
- 3.Рассказывание сказки «Три поросенка».
- 4.Беседа «Злой волк».
- 5.Тренинг эмоций.
- 6.Игра «Сидит заяц на припеке»
- 7.Рисунок «Добрый и веселый волк».
- 8.Упражнение «Встретимся опять».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Раздел 6.** Я и моя семья (1ч.)

#### **Тема 30.** С кем я живу (1ч.)

Теория: Помочь каждому ребенку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи; продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.

Практика:

- 1.Приветствие. «Поздоровайся радостно».
- 2.Чтение стихотворения О. Бедарева «Кто чей?».
- 3.Беседа «Что такое семья?».
- 4.Упражнение «Кто кому, кто?».
- 5.Беседа «Чем порадуем родителей?».
- 6.Игра «Мы очень любим».
- 7.Рисунок «Особый день моей семьи».
- 8.Упражнение «Мы самые лучшие».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

**Тема 31.** Правила домашнего этикета (1ч.)

Теория: Учить детей ценить хорошие отношения и получать радость от общения со своими близкими.

Практика:

- 1.Приветствие «Необычное приветствие».
- 2.Игра «Доскажи словечко».
- 3.Чтение рассказа Я. Тайца «Карандаш».
- 4.Чтение стихотворения С. Михалкова «Бараны».
- 5.Разыгрывание сценки.
- 6.Игра «Не поделили игрушку».
- 7.Рисунок «Общая игрушка».
- 8.Игра «Круг друзей».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

**Тема 32.** Наши бабушки и дедушки (1ч.)

Теория: Побуждать детей к проявлению доброты, сочувствия и помощи бабушкам и дедушкам; формировать доброжелательность в общении; воспитывать уважительное, заботливое отношение к людям старшего поколения.

Практика:

- 1.Приветствие «Эхо».
- 2.Психогимнастика «Поделись Улыбкой».
- 3.Загадки о бабушке и дедушке.
- 4.Проблемные ситуации.
- 5.Игра «Похвали бабушку, дедушку».
- 6.Чтение стихотворения Н. Мигуновой.  
«Мы с бабушкой нашей как будто подружки...».
- 7.Игра «Бабушка Маланья».
- 8.Упражнение «Спасибо, до свидания!».

По завершении темы предусмотрена рефлексия.

**Раздел 7.** Итоговые занятия.

**Тема 33.** Путешествие в сказку (1ч.)

Теория: Повторять и закреплять уже приобретенные знания, умения детей; формировать у детей представление о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей.

Практика:

- 1.Приветствие «Здравствуй, это я!».
- 2.Игра «Клеевой дождик».
- 3.Игра «По кочкам».

- 4.Игра «Ромашка с настроением».
- 5.Игра «Гармоничный танец».
- 6.Игра «Комплименты».
- 7.Рисунок «Рисуем сказку».
- 8.Игра «Передай улыбку другому».
- 9.Упражнение «До свидания!».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

#### **Тема 34. Я знаю, я умею, я могу (1ч.)**

Теория: Закреплять приобретенные ранее знания и умения детей; развивать представления детей о себе и своих отличиях от других; продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками, развивать навыки совместной деятельности.

Практика:

- 1.Игра-приветствие «Ветерок».
- 2.Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» (обработка О. Капицы).
- 3.Игра «Заяц-хвоста».
- 4.Игра «Я и другие».
- 5.Игра «Колдун».
- 6.Игра «Я знаю».
- 7.Рисунок «Наш дом».
- 8.Игра «Ах, какой я молодец».

По завершении темы предусмотрена выставка творческих работ, рефлексия.

### **Раздел 8. Диагностика.**

#### **Тема 35. Диагностика (1ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

Формы контроля: Наблюдение, диагностические задания.

#### **Тема 36. Диагностика (1ч.)**

Теория: -

Практика: Диагностические задания.

По завершении темы предусмотрена беседа.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «В мире эмоций»
1	Начало учебного года	01 сентября
2	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	36 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5	Количество занятий на год обучения	36 занятий
6	Количество часов всего	36 часов
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Период реализации программы	01.09.2021 – 31.05.2022

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Качество реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «В мире эмоций» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей(законных представителей) содержания программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного материала;
- применение современных педагогических технологий.

### **Кадровое обеспечение реализации программы**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### **Материально-технические условия реализации программы**

Наличие комфортной образовательной среды включает в себя светлое удобное помещение – кабинет, оборудованный современной мебелью соответственно возрасту детей и рабочее место педагога, оснащенное компьютером с выходом в сеть интернет.

### **Материально-техническое обеспечение:**

- демонстрационный комплекс, включающий в себя: интерактивную доску, ноутбук;
- персональный компьютер;

- черно-белый принтер;
- шкаф для хранения демонстрационного материала;
- бумага офисная белая, простые и цветные карандаши, краски и кисточки;
- световой песочный столик;
- интерактивная панель «Лестница света»;
- световая каскадирующая труба «Веселый фонтан-И»;
- кубики настроения;
- игра «Путешествие в мир эмоций»;

### **Методическое обеспечение программы**

Содержание программы обуславливает необходимость использования разных форм и методов обучения.

В ходе освоения программы, обучающиеся выполняют творческие и практические работы, которые свидетельствуют об усвоении материала. Методы, в основе которых располагается уровень деятельности обучающихся:

1. исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;
2. репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
3. частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
4. объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (использование предметных, сюжетных картинок, иллюстрационных материалов), наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкциям, схемам, использование дидактических игр, игровых упражнений, игровых заданий, использование кинезиологических упражнений, пальчиковой гимнастики, рефлексия);
- словесный (рассказ педагога, рассказы детей, чтение художественных произведений детям, беседа, обсуждение сказок, историй, ситуации, моделирование и анализ заданных ситуаций);
- игровой (игры-драматизации, игры на развитие навыков общения, сюжетно-ролевые игры).

Для эффективной реализации программы используются современные образовательные технологии:

- личностно-ориентированное обучение;
- здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, психомышечные упражнения, пальчиковая гимнастика, упражнения на расслабление-напряжение, функциональные упражнения, релаксация,



аутотренинг;

- информационно-коммуникационные технологии;
- коллективная творческая деятельность;
- личностно-ориентированные технологии;
- социоигровые технологии: игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, игры на развитие навыков общения, подвижные игры;
- технологии арт-терапии: элементы песочной терапии, музыкотерапии, рисуночной терапии, сказкотерапии;
- элементы STEM, образовательный модуль «Дидактическая система Фребеля».

**Применяются следующие формы контроля:**

Методы педагогического мониторинга:

- опрос;
- наблюдение;
- практическое задание.

Формы педагогического мониторинга:

- контроль знаний (текущая, итоговая диагностика знаний, умений и навыков);
- собеседования.

**Информационное обеспечение реализации программы**

Программное обеспечение: Операционная система: Windows (XP или выше).

Для работы с интернет-порталом необходим любой из перечисленных ниже браузеров: Internet Explorer; Mozilla Firefox; Google Chrome.

**Список литературы:**

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.
2. Конституция РФ.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный Закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

#### Литература для педагогов:

1. Дворецкая И.А. Социально – эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 5-6 лет: методическое пособие. – М.: Дрофа. 2019.
2. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. - СПб.: «Речь», 2005.
3. Касаткина Ю.В., Ключева Н.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. - М.: АРКТИ. 1999.
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками «Цветик-Семицветик». - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
5. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: «Генезис», 2006.
6. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. - Ярославль: Академия развития, 1996.
7. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. - М.: АРКТИ, 1999. - 48 с.
8. Пазухина И.А. Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010. Мирясова В.И. Родная природа в стихах и загадках. (Москва, Гном- Пресс, 2000.
9. Пазухина И.А. Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010. Мирясова В.И. Родная природа в стихах и загадках. (Москва, Гном- Пресс, 2000.
10. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: «Речь», 2006.
11. Семенака С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2005.
12. Смирнова Е.О., В.М. Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. – М.: «Владос», 2005.
13. Урунтаева Г.А., Ю.А. Афонькина Практикум по детской психологии/ Под ред. Г.А. Урунтаевой, - М.: Просвещение: Владос, 1995
14. Шипицина, Л.М. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста. - СПб: «Речь», 2003.

#### Литература для обучающихся:

1. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ОНИКС-ЛИТ, 2017.
2. Дворецкая И.А., Рычка Н.Е. Обо мне и для меня: пособие для детей 5-6 лет. – М.: Дрофа. 2019.
3. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
4. Прокофьева С.Л. Сказка о невоспитанном мышонке. - РИК Русанова,

2004.

5. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.